



Appendix C – Guía de Observación

Observador: Yury Daniela Vélez	Aula: 4-3	Fecha: febrero 14 2024	Hora: 1:20 p.m.	
Código de participante: S3 S4	Clase: Inglés	Duración de la observación: 40 min		
Aspecto	Sí	No	Descripción	Interpretación
¿La profesora establece un plan de clase desde el principio?	x		La clase inicia con el plan del día. El objetivo es que los estudiantes se familiaricen con el nuevo libro de texto “Anne of Green Gables” a través de la lectura de la portada.	
¿Están siendo evaluados los estudiantes durante la clase?	x		Evaluación formativa.	
¿Qué habilidades comunicativas se están evaluando?			Se evalúa la habilidad lectora de búsqueda de información específica, la predicción y anticipación de la información que encontrarán en el interior.	
¿Hay evidencia de evaluación diferenciada?	x		La docente 2 inicia con la socialización de la actividad y le solicita a los grupos que un representante salga al tablero a leer lo que escribieron. Después, se acerca al estudiante 3 y le pregunta que después de haber escuchado a sus compañeros, de qué cree él que se trata el texto, el estudiante 3 requiere que la docente 2 le haga más preguntas para llevarlo a la	



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

SEDE PRINCIPAL

respuesta. La docente 2 les cuestiona frente a las emociones que puede sentir el personaje que se encuentra en la portada, el estudiante 3 responde en inglés con una sola palabra a la vez “la niña, “feliz”, “amor”. La docente 2 le pregunta qué está haciendo la niña, el responde de igual manera “estudiando” y la docente 2 regresa a la pregunta inicial, de qué cree que va a tratar la historia si ve una niña feliz, que luce enamorada y está estudiando, el estudiante 3 responde repitiendo las mismas palabras de las preguntas anteriores. La docente 2 le pregunta en español, dónde vivirá la niña, por qué se sentirá así, y el estudiante 3 se queda en silencio pensando. La docente 2 evalúa de manera diferenciada al estudiante 3 pues al ver que no se integra al grupo y que su producción escrita toma más tiempo de lo esperado, realiza un ajuste pues de manera individual hace un acercamiento a las actividades, por otro lado, no le solicita un texto como a los demás, sino que el ajuste razonable viene mediado a través de la producción oral.



UNIVERSIDAD
SANTO TOMÁS

SEDE PRINCIPAL

Después, la docente 2 se acerca a la estudiante 4 quien aún continúa dibujando y le solicita que teniendo en cuenta lo expuesto por su grupo, dé cuenta de las habilidades de predicción y anticipación

preguntándole sobre qué cree que será la historia viendo la portada. La estudiante 4 responde en inglés con una oración “la niña no estudia porque está enamorada”, la estudiante 4 le pregunta a docente 2 cómo se dice “sonrojada” la docente 2 le indica como se dice en inglés y la estudiante 4 lo integra a la oración en inglés “la niña está sonrojada porque está enamorada y no estudia”. La docente 2 le pregunta en inglés cuál es el nombre de la niña a lo que la estudiante 4 responde “Anne”. La docente 2 le pide a la estudiante 4 que escriba en su cuaderno la frase que acaba de construir de la siguiente manera “Anne está sonrojada porque está enamorada y no estudia”, la docente 2 se queda al lado de la estudiante 4 hasta



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

SEDE PRINCIPAL
que esta logra
finalizar el texto.

¿Se muestra una amplia gama de formas en las que se evalúa a los estudiantes?	x			Se hace un cambio en la presentación de la actividad en el estudiante 3, pasa de ser escrito a oral. La estudiante 4 tiene un proceso diferente pero logra llevarlo a la escritura.
¿Hay algún trato diferencial o consideraciones por parte de la profesora o de los pares hacia los estudiantes con PIAR?	x		La docente 2 empieza a caminar por el aula verificando que los estudiantes escriban el plan del día. Se detiene donde el estudiante 3 y le da un tiempo de tres minutos para finalizar la escritura. Se detiene donde la estudiante 4 y le indica que está escribiendo donde no es y le solicita corregir. Después de cinco minutos regresa donde el estudiante 3 y le indica que el tiempo se le acabó pero que tiene un minuto más para finalizar. La docente 2 solicita a los estudiantes que para hacer esta actividad deben hacerse en grupos de 4 estudiantes y escribir las ideas que les surgen del libro a partir de la lectura de la portada. El estudiante 3 continúa escribiendo. La estudiante 4 procede a ubicarse en su	



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

SEDE PRINCIPAL

			grupo. La estudiante 4 opta por ponerse a dibujar aun cuando está dentro de un grupo y sus pares discuten ideas. La docente 2 se acerca y le indica que no se trata de dibujar sino de encontrarse con las ideas de sus compañeras y escribirlas. La estudiante 4 se involucra en la conversación. La docente 2 regresa donde el estudiante 3 quien se encuentra fuera del aula. La docente 2 le indica al estudiante 3 que finalice el plan de clase en casa y le pide que se una a un grupo. Al ver que el estudiante 3 no logra involucrarse, le asigna un grupo con el que trabajar.	
¿La profesora interactúa directamente con los estudiantes con PIAR durante la evaluación?	X			Acompañamiento constante para recordar tiempos, guiar actividad y finalizarla.
¿Cuál es el comportamiento de los estudiantes con PIAR durante la clase?	N/A	N/A	Participan de las actividades de manera activa. No involucran al estudiante 3. La estudiante 4 sí se integra a un grupo.	Los estudiantes no se involucran en las dinámicas de predicción y anticipación que logran desarrollar sus pares.
¿Los estudiantes con PIAR prestan atención durante la clase?		X	La docente 2 le solicita regresar a su puesto y finalizar el plan del día. El estudiante 3 se ubica en su puesto, pero no se dispone a escribir. Pasado un tiempo, la estudiante 4 regresa al dibujo.	



UNIVERSIDAD
SANTO TOMÁS

SEDE PRINCIPAL

Observador:	Aula:	Fecha:	Hora:	
Código de participante:	Clase:	Duración de la observación:		
Aspecto	Sí	No	Descripción	Interpretación
¿Qué objetos utiliza el estudiante con PIAR durante la evaluación?	N/A	N/A	Libro, cartelera	
¿La lengua maternal se utiliza durante la evaluación?		X		
¿Qué tipo de actividades fueron desarrolladas durante la clase?	N/A	N/A	Presentaciones orales	
Notas y otros aspectos observados durante la clase.				